

Становление человечества, его суммарный прогресс является неотъемлемой частью развития медицины и прочих смежных дисциплин. В древние времена первые люди оказывали друг другу помощь, основываясь на тех сведениях, которыми они владели, которые были открыты до них их предками. Медицина XXI века подразумевает применение тех данных, которые, в общем, то и достались нам по наследству от прежних жителей.

Трудно себе представить уровень врачевания еще несколько веков спустя, но совершенно ясно одно, любая наука тесным образом переплетается в историческом процессе друг с другом, пускай и косвенным путем. Всемирная история знает много знаменательных событий, поставивших медицину на новую, более современную ступень развития. Но в хронологии можно выделить и несколько полноценных эпох протяженностью в столетия, благодаря которым жизнь общества, а следовательно и [Медицина](#) поменяла свое направление в кардинально противоположную, лучшую сторону. Речь идет о периодах владычества священной Римской империи, эпохи Возрождения и **эпохи Барокко**

Касательно последнего времени человечество достигло необычайного успеха во всем, причем речь идет не только о культурной составляющей. Деятели тех времен, особенно следует отметить архитекторов, которые, получая смешные деньги, участвовали в возведении больниц и их реконструкции. Также отличились и композиторы [Эпохи Барокко](#), которые оказывали всяческую материальную помощь молодым исследователям, охваченных идеей помочь людям. Следует отметить, что это было не подобие золотой лихорадки, а целенаправленное постижение науки, медицины во всех ее проявлениях. К сожалению, официально вошли в историю только несколько фактов официального [спонсирования конкретных экспериментов](#), но, обращаясь к архивам тех времен, можно найти бесконечное число упоминаний имен композиторов **эпохи Барокко**, принимающих участие в научном прогрессе человечества.

Как ни странно, но представители художественной школы отличились в другом, они всячески способствовали развитию инфраструктуры города, что также внесло долю положительных воспоминаний о живописи. Несмотря на то, что многие деятели культурной отрасли в нашей стране считают Эпоху Барокко неким проявлением

